

#5

Mains d'œuvres

Le Grand Parquet

Jeune Théâtre National

SPECTACLE VIVANT

Le Carreau du Temple

CHANTIERS DE CRÉATIONS

Théâtre SORANO

Le CENTQUATRE-PARIS

La Loge

à 19H30

MAINS D'ŒUVRES & LA LOGE

PRÉSENTENT

FRAGMENT(S) #5

06 ~ 21 OCT. 2017

La terrasse

FIGARO SCOPE

LE SOUFFLEUR

nova 101.5 FM

Mouvement

RADIO PARIS

THEATRE-CONTEMPORAIN.NET

SACD

MAINS D'ŒUVRES
& LA LOGE
PRÉSENTENT
FRAGMENT(S) #5
06-21 OCT.
2017

FRAGMENT(S) #5

Fondé et co-organisé par La Loge & Mains d'Œuvres, le festival **FRAGMENT(S)** crée une dynamique de circulation des publics et des projets artistiques, du théâtre à la danse, en passant par les arts plastiques et sonores. Douze compagnies dévoileront une étape de travail dans des lieux engagés auprès de la jeune création et qui ont souhaité mobiliser leurs forces et leurs réseaux.

Pour sa cinquième édition, **FRAGMENT(S)** revient du 6 au 21 octobre 2017 et devient national! En effet, les « fragments » seront à découvrir au Jeune Théâtre National, à Mains d'Œuvres, au CENTQUATRE-PARIS, à La Loge, au Carreau du Temple, au Grand Parquet.

ET pour la première fois, avec le Théâtre SORANO à Toulouse qui accueillera une compagnie dans le cadre de Supernova en novembre 2017.

FRAGMENT(S) veut donner à voir ce moment particulier où le spectacle n'est pas complètement achevé, encore fragile et en questionnement. Un moment unique dans le processus de création auquel il souhaite associer ses publics et ainsi prendre le temps de la rencontre et de l'échange.



06-21 OCT. 2017

06 & 07 OCT.
AU JEUNE THÉÂTRE NATIONAL

DANSE - THÉÂTRE - ART & PERFORMANCE
Quelques-uns le demeurent
Cie Al-Fa

MISE EN SCÈNE, CHORÉGRAPHIE, INTERPRÉTATION
Alexandre Fandard
ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE / REGARD EXTÉRIEUR
Méline Lakehal

Ici, le noir est aveuglant.

13 rue des Lions Saint-Paul
75004 Paris
01 48 04 86 40
jeunetheatrenational@wanadoo.fr
jeune-theatre-national.com

THÉÂTRE
Loss

Cie Oblique
CRÉATION Noémie Ksicova
AVEC Matthieu Marie, Claire Sermonne, Emilie Vaudou, Cécile Périconne & Cyril Texier

« On voudrait revivre. Ça veut dire: On voudrait vivre encore la même chose. »

10 & 11 OCT.
À MAINS D'ŒUVRES

THÉÂTRE - FOOTBALL
France 98
Cie You'll Never Walk Alone
MISE EN SCÈNE ET DRAMATURGIE Natacha Steck
AVEC Simon Alopé, Alexis Ballesteros, Maxence Bod, Francis Bolela, Paul Delbreil & Hugo Seksig

Après les sables, la pelouse.

1 rue Charles Garnier
93400 Saint-Ouen
fragments@mainsdoeuvres.org
mainsdoeuvres.org

THÉÂTRE-DANSE
Le Temps des H+mmes
Cie LTDH
MISE EN SCÈNE Nicolas Giret-Famin
AVEC François-Xavier Bornel, Nans Laborde-Jourdaa, Alice Pehlivanian, Magali Song & Valentine Vittoz

Être ou ne pas être augmenté, là n'est plus la question.

Chaque lieu accueillera deux « fragments » de spectacles proposés par les lieux partenaires.

12 & 13 OCT.
AU CENTQUATRE-PARIS

THÉÂTRE - INSTALLATION - PERFORMANCE
The west is the best
Cie biriken

TEXTE, MISE EN SCÈNE biriken
(Melis Tezkan, Okan Urun)
(Distribution en cours)

Journal intime sur une science-fiction en cours.

5 rue Curial
75019 Paris
01 53 35 50 00
billetterie@104.fr
104.fr

THÉÂTRE
LA RABBIA
de Pier Paolo Pasolini
Cie ACETONE

MISE EN SCÈNE Sophie Lagier
AVEC Agnès Bourgeois, Sophie Lagier, Sarah Pernod-Cavalli & Irina Solano
(Distribution en cours)

Si on ne crie pas vive la liberté en riant.

CHANTIERS DE CRÉATIONS SPECTACLE VIVANT

à 19H30

14 & 15 OCT.
À LA LOGE

THÉÂTRE
Hamlet
Cie Switree

D'après William Shakespeare
MISE EN SCÈNE Roman Jean-Élie
AVEC James Bomiche, Charlie Fabert, Florent Hu, Sipan Mouradian & Sélim Zahrani

Is this the real life, is this just fantasy?

77 rue de Charonne
75011 Paris
01 40 09 70 40
info@lalogeparis.fr
lalogeparis.fr

THÉÂTRE - MARIONNETTES
Michelle doit-on t'en vouloir d'avoir pris un selfie à Auschwitz?
Cie les Yeux Creux

TEXTE Sylvain Levey
MISE EN SCÈNE Antonin Lebrun
AVEC Anaïs Cloarec & Antonin Lebrun

Madame, comment ça s'écrit déjà Ochvitz?

20 & 21 OCT.
AU GRAND PARQUET

THÉÂTRE
La Femme® n'existe pas
Cie Théâtre Variable n°2

TEXTE Barbara Métails-Chastanier
D'APRÈS La Colonie de Marivaux
MISE EN SCÈNE Keti Irubetagoiena
AVEC Bruno Coulon, Jézabel d'Alexis, Nicolas Martel, Julie Moulier & Grace Seri

Qu'est-on prêt à perdre pour que s'invente un monde plus juste?

35 Rue d'Aubervilliers
75018 Paris 01 40 03 72 23
resa@legrandparquet.fr
legrandparquet.fr

THÉÂTRE - DANSE
Les Premiers
La Cie Bloc
ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE Jeanne Lepers
CHORÉGRAPHIE Julien Gallée-Ferré
AVEC Kristina Chaumont & Adrien Guiraud

À tes côtés je peux tout faire. Regarde moi!

ne pas jeter sur la voie publique

18 & 19 OCT.
AU CARREAU DU TEMPLE

THÉÂTRE - PERFORMANCE - PHOTOGRAPHIE
Durée d'exposition
Cie animal architecte

CONCEPTION Camille Dagen
EN COLLABORATION AVEC Emma Depoid, Yannick Gonzalez, Hugo Hamman, Héliène Morelli & Kaspar Tainturier
INSPIRÉ DE L'ŒUVRE DE Guillaume Chauvin (auteur et photographe)

Regarde si tu as assez de place dans les yeux.

2 rue Ferrée
75003 Paris
01 83 81 93 30
billetterie@carreaudutemple.org
carreaudutemple.eu

ARTS VISUELS - THÉÂTRE - PERFORMANCE
Le jour où le Penseur de Rodin s'est transformé en gomme
aalllicceelleessccaannnee&ssso onniiaaddeerrzyppoolsskkii & Cie

MISE EN SCÈNE Alice Lescanne et Sonia Derzypolski en collaboration avec Renan Carteaux, Julien Pichard & Julien Malfilatre.
AVEC Renan Carteaux, Alice Lescanne & Sonia Derzypolski

REGARDEZ: le Penseur est musclé

TARIF UNIQUE: 10€ LA SOIRÉE
Infos et Réservations auprès des lieux partenaires
Retrouvez-nous sur Facebook FRAGMENT(S)#5 - Du 6 au 21 octobre 2017

Conception Graphique: Cyril Makhouli