

Monsieur Franck Riester  
Ministre de la Culture  
3, rue de Valois  
75001 Paris

Besançon, le 10 décembre 2018

Objet : Fermeture du site *theatre-contemporain.net*... les auteurs français et francophones solidaires

Monsieur le Ministre,

Pour faire suite à mon courrier du 5 novembre 2018, dans lequel je vous faisais part de nos difficultés face à la baisse de notre subvention, je me permets de vous transmettre en complément cette nouvelle lettre qui témoigne de l'inquiétude des auteurs qui considèrent theatre-contemporain comme un outil précieux pour la connaissance de leurs œuvres et leurs suivis sur les scènes.

La disparition annoncée de theatre-contemporain, sans souci du devenir de ses contenus qui témoignent notamment de l'histoire de la création théâtrale textuelle du XXI<sup>e</sup> siècle, affecterait non seulement les auteurs mais aussi les quelques millions d'utilisateurs réguliers.

Lors de votre première prise de parole publique, au TNS le 20 octobre 2018, vous avez affirmé que « **les classiques de demain sont les textes qui s'écrivent aujourd'hui** », nous ne pouvons que souscrire à cette formule en y ajoutant néanmoins que **ces textes sont aussi le théâtre d'aujourd'hui**.

Je suis, par ailleurs, surpris que vos services ne s'intéressent pas aux projets innovants que nous menons en matière de partage de données dans le cadre de la politique numérique du gouvernement et tout particulièrement en matière d'éducation.

Dans cette mutation sociétale numérique que nous vivons actuellement, la place de la ressource en ligne ne nous semble pas devoir être négligée et d'autant plus quand elle est au service de la connaissance d'un art si ancestral qu'est le théâtre.

Dans l'attente de votre réponse et avec nos remerciements pour l'attention que vous porterez à notre situation, nous vous prions de recevoir, Monsieur le Ministre, nos salutations respectueuses.

Pour theatre-contemporain.net  
François Berreur



Auteurs cosignataires : Aurianne Abécassis, Bruno Allain, Anaïs Allais, Jean-Paul Allègre, Julie Aminthe, Catherine Anne, Gustave Akakpo, Fabien Arca, Marion Aubert, Gilles Aufray, Julien Avril, Michel Azama, Marine Bachelot Nguyen, Hakim Bah, Virginie Barreteau, Jean-Michel Baudoin, Thierry Bedard, Michel Berretti, Sarah Berthiaume, Nicolas Bouchaud, Véronika Boutinova, Martin Bellemare, René Bizac, Hervé Blutsch, Barbara

Association CRIS [Centre de Ressources Internationales de la Scène]  
1, rue Gay Lussac – 25000 Besançon

Association 1901 soutenue par le ministère de la Culture (DGCA), la région Bourgogne – Franche-Comté et la Ville de Besançon

Bouley, Alain Brullemans, Michel Caron, Sarah Carré, François Cervantès, Sonia Chiambretto, François Chanal, Pierre-Yves Chapalain, Catherine de la Clergerie, Hubert Colas, Léonore Confino, Laurent Contamin, Enzo Corman, Stanislas Cotton, Bénédicte Couka, Marc-Antoine Cyr, Joseph Danan, Daniel Danis, Céline Delbecq, Thomas Depryck, Rémi De Vos, Marie Dilasser, Dominique Dolmieu, Philippe Dorin, Nicolas Doutey, Claude Duparfait, Sedef Ecer, Mohamed El Khatib, Thibault Fayner, Nathalie Fillion, Cécile Fraisse-Bareille, Julien Gaillard, Claudine Galea, Samuel Gallet, David Geselson, Jacques Grange, Simon Grangeat, Gilles Granouillet, Marion Guerrero, Julien Guyomard, Lancelot Hamelin, Pascale Henry, Anne Houdy, Christophe Huysman, Aurore Jacob, Suzanne Joubert, Kevin Keiss, Carine Lacroix, Jean Lambert-wild, Catherine Lefevre, Flore Lefebvre des Noëttes, Suzanne Lebeau, Alban Lefranc, Jean-René Lemoine, David Léon, Christine Letailleur, David Lescot, Douna Loup, Alex Lorette, Véronika Mabardi, Philippe Malone, Stéphane Mathieu, Stéphanie Marchais, Fabio Marra, Danielle Marty, Fabrice Melquiot, Cathy Min Jung, Philippe Minyana, Lola Molina, Wajdi Mouawad, Layla Nabulsi, Arlette Namiand, Mariette Navarro, Dieudonné Niangouna, Éric Noël, Pierre Notte, Jean-Daniel Magnin, Magali Mougel, Nathalie Papin, Dominick Parenteau-Lebeuf, Christophe Pellet, Pauline Peyrade, Jean-Marie Piemme, Guillermo Pisani, Gregory Pluym, Natacha de Pontcharra, Joël Pommerat, Elsa Poisot, Guillaume Poix, Paul Pourveur, Olivier Py, Jean-Michel Rabeux, Natalie Rafal, Isabelle Rainaldi, Pascal Rambert, Guy Régis Junior, Jean-Michel Ribes, Sonia Ristic, Sandrine Roche, Antoinette Rychner, Arnaud Rykner, Olivier Saccomano, Pauline Sales, Karine Serres, Jean-Pierre Siméon, Michel Simonot, Jean-François Sivadier, Frédéric Sonntag, Olivier Sourisse, Sabine Tamisier, Luc Tartar, Anne Théron, Heddi Tillette de Clermont-Tonnerre, Laurent Vacher, Yann Verburgh, Danièle Vioux, Frédéric Vossier, Gérard Watkins, Jean-Paul Wenzel, Annie Zadek (...)

#### En pièces jointes :

- Copie de la lettre adressée le 5 novembre 2018 à Messieurs les ministres de la Culture et de l'éducation
- Statistiques annuelles comparées 2017-2018 des 12 derniers mois qui approchent les 3 millions de visites (+ 26%) par **2 millions de visiteurs uniques** (+27%) qui ont vu plus de **7 millions de pages** (+14%).
- Statistiques des 10 dernières années : plus de 20 millions de visites par plus de **11 millions de visiteurs uniques** qui ont vu près de **64 millions pages** (source Google Analytics)

#### Copie à :

- Monsieur Olivier Courson, conseiller culture auprès du Premier Ministre
- Madame Claudia Ferrazzi, conseillère culture auprès du Président de la République
- Monsieur Matthias Grolier, conseiller en charge des affaires internationales, de la langue française et de la francophonie, du livre et de la lecture
- Monsieur Emmanuel Ethis, vice-président du Haut Conseil à l'éducation artistique et culturelle (HCEAC)
- Monsieur Stephan Kutniak, conseiller à la création artistique au Ministère de la Culture
- Madame Déborah Münzer, conseillère en charge de l'action territoriale, de l'éducation artistique et culturelle, de l'enseignement supérieur et de la recherche
- Madame Sylviane Tarsot-Gillery, directrice générale de la création artistique
- Madame Sophie Zeller, déléguée au théâtre